

BACHELOR
ONTWERP- EN PRODUCTIETECHNOLOGIE

RAPPORT ONDERWIJSSPIEGEL

MEI 2019



THOMAS
MORE

1.	Opzet van de onderwijsspiegel	2
2.	Algemene conclusies van het panel	3
3.	Bespreking per thema	4
3.1	Niveau 6 en professionele oriëntatie	4
3.2	Focusthema: profiel van de opleiding	4
3.3	Focusthema: internationalisering	6
3.4	Focusthema: praktijkgericht en innovatief onderwijs	6
4.	Ambities van de opleiding	8
5.	Bijlagen	9
5.1	Samenstelling panel	9
5.2	Programma bezoek	9
5.3	Beoordeling niveau 6 Vlaamse kwalificatiestructuur en professionele oriëntering	10
5.4	Descriptor van het Vlaams kwalificatiekader niveau 6	11

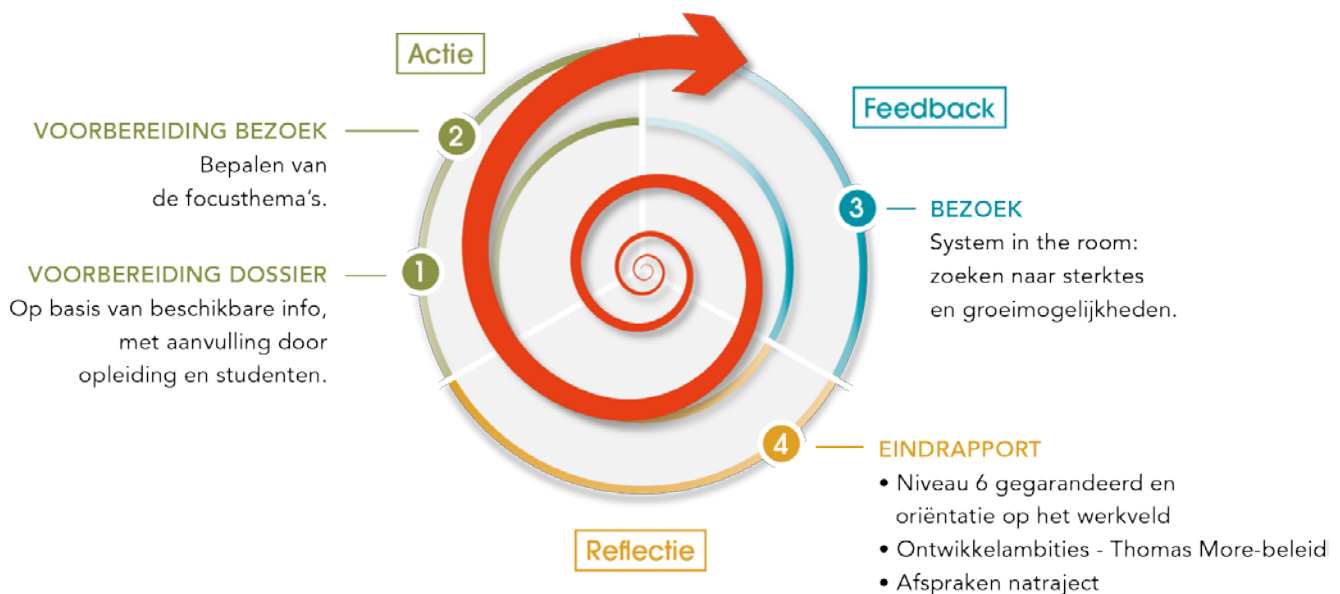
1. Opzet van de onderwijsspiegel

Leeswijzer

Het verslag start, na een schematische weergave van het proces van de onderwijsspiegel (in punt 1), met de algemene conclusies van het panel (punt 2).

De bespreking per thema (punt 3) helpt om die conclusies te kaderen en te stofferen. Mede op basis van de resultaten van de onderwijsspiegel heeft de opleiding haar ambities geformuleerd (punt 4).

De bijlagen geven extra informatie over de samenstelling van het panel, het programma van het locatiebezoek en de manier waarop we het niveau 6 van de Vlaamse kwalificatiestructuur hebben beoordeeld.



Actie	Feedback	Reflectie
<p>Voorbereiding dossier</p> <p>Op basis van:</p> <ul style="list-style-type: none"> - visie op de opleiding - toelichting bachelorproef en stage + bijhorende info - tevredenheidsmetingen - SOAR opleiding - dashboard Thomas More - ECTS-fiches <p>Voorbereiding bezoek</p> <ul style="list-style-type: none"> - thema's: profiel van de opleiding, internationalisering, praktijkgericht en innovatief onderwijs - niveau 6 	<p>Bezoek</p> <p>Datum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 22 mei 2019 <p>Panel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elfriede Heinen - Kirsten Vandermeulen - Nele Peeters - Peter Perremans - Tim Claeys 	<p>Eindrapport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rapport: 22 mei 2019 - Bespreking: 13 juni 2019

2. Algemene conclusies van het panel

Na het bezoek concludeert het panel dat de opleiding het niveau 6 garandeert met de vereiste professionele oriëntatie.

De bachelorproef vormt het sluitstuk van de opleiding. Het panel is enthousiast over de aanpak van de bachelorproef via authentieke, uitdagende projecten en over de grondige manier van evalueren volgens het vierogenprincipe. Dit biedt een grote transparantie over de evaluatie, ook voor studenten.

Het panel nodigt de opleiding uit om het leerresultatenkader verder te ontwikkelen en concreter te hanteren. Deze denkoefening in teamverband kan de opleiding ook helpen om het eigen profiel van de opleiding – inclusief de twee nieuwe tracks – duidelijker te maken.

Tijdens het bezoek zijn enkele zaken het panel opgevallen als sterk:

- Een grote gedrevenheid en leergierigheid bij de docenten;
- Een grote trots bij studenten, alumni, docenten en werkveldpartners over de opleiding en de realisaties in projecten;
- De combinatie van theorie met uitgebreide toepassing in de praktijk;
- De consequente pedagogische aanpak;
- De persoonlijke en nauwe opvolging van de individuele studenten;
- De nauwe samenwerking met partners in het werkveld;
- De aanwezige infrastructuur.

*“Voor ons is dit de beste opleiding die we kunnen hebben.”
(werkveld, over de inhoud van het curriculum)*

Het panel stelt vast dat de profilering van de opleiding een uitdaging is en blijft. De aanwezige infrastructuur (bv. makerspace) en de uniciteit in regio Antwerpen-Brabant-Limburg bieden heel wat kansen om de opleiding in de markt te zetten. De ontwikkeling van de nieuwe “design track” kan ook helpen om een nieuw publiek te enthousiasmeren voor de opleiding. De stevige basis die het diploma Ontwerp- en Productietechnologie biedt om verder te gaan studeren naar een master kan voor studenten interessant zijn. In de eerste plaats levert de opleiding echter startklare professionals af die een brede kijk hebben op ontwerp en productie en die praktisch en theoretisch inzicht combineren.

Het panel moedigt de opleiding aan om initiatieven en innovaties die groeien vanuit persoonlijke engagement van docenten te bestendigen door ze structureel te omkaderen. Het panel ziet opportuniteiten in de samenwerking met andere opleidingen op de campus en nodigt de opleiding uit om creatief verder op zoek te gaan naar manieren om de beschikbare middelen optimaal te laten renderen.

Het panel ziet de nauwe samenwerking met spelers in het werkveld als een sterkte van de opleiding. Dergelijke samenwerking kan ook een valkuil zijn. Het is belangrijk dat de opleiding continu het evenwicht bewaakt tussen samenwerking met en te grote afhankelijkheid van de industrie.

3. Bespreking per thema

3.1 Niveau 6 en professionele oriëntatie

Het panel stelt vast dat de opleiding het **niveau 6 garandeert** met de juiste professionele oriëntatie. Enkele vaststellingen staven dit oordeel:

- Het werkveld getuigt dat studenten bij afstuderen klaar zijn om te starten en stevig in hun schoenen staan als professionals;
- Studenten geven zelf te kennen dat ze via de verschillende projecten de nodige zelfstandigheid en zelfzekerheid verwerven;
- De opleiding hanteert transparante evaluatiecriteria en bewaakt consequent de kwaliteit van de evaluatie via onder meer het vierogenbeleid;
- Het curriculum is goed doordacht en de opleiding hanteert een veelheid aan evaluatievormen, met tussentijdse evaluaties en kwalitatieve feedback.

De bachelorproef vormt het sluitstuk van de opleiding. Het panel is enthousiast over de aanpak van de bachelorproef via authentieke, uitdagende projecten en over de grondige manier van evalueren volgens het vierogenprincipe. Uit de gesprekken met docenten blijkt dat zij consequent de kwaliteit van de beoordeling bewaken.

“We spreken een bedrijfspromotor aan over de redenen waarom die bepaalde punten toekent. De applicatie kan goed zijn, maar is de technische onderbouw ook goed? Hoe zit het met de werkhouding? We vinden dat heel belangrijk vanuit de opleiding.” (docent)

Studenten en alumni geven aan dat zij in de opleiding groeien. Met name de projecten geven hen het zelfvertrouwen dat ze veel geleerd hebben en dat ze dit in concrete situaties kunnen toepassen.

“In het begin heb je veel twijfels of het gaat lukken, maar als die auto daar staat, zie je dat je het echt kan.” (alumna)

Bij de bachelorproef blijkt het taalniveau van studenten vaak een struikelblok. Het panel moedigt de opleiding aan om hiervoor de nodige aandacht te blijven houden. In het gesprek beamen alle stakeholders het belang van goede communicatievaardigheden, ook in vreemde talen.

“Dingen opschrijven en leesbaar opschrijven helpt om over dingen te gaan nadenken en om het later te onthouden.” (alumna)

“De precieze talenkennis die vereist is, hangt af van de functie die iemand uitoefent, maar een heldere rapportering is sowieso belangrijk.” (werkveld)

Het panel adviseert de opleiding om verder aan de slag te gaan met het leerresultatenkader. De opleiding kan hiermee garanderen dat iedere student het beoogde eindniveau behaalt. Het panel moedigt de opleiding aan om deze denkoefening in teamverband te maken en ziet hierin een opportuniteit om enerzijds de verbinding en coherentie tussen de beoogde leerresultaten, de werkmethodes en de evaluaties te waarborgen en om anderzijds recente evoluties en innovaties in het curriculum te verwerken. De vertaling van de domeinspecifieke leerresultaten naar de studenten is daarbij ook belangrijk. Het domeinspecifiek leerresultatenkader laat voldoende ruimte voor een eigen invulling binnen Thomas More, met inbegrip van de beide tracks (design & industrial).

3.2 Focusthema: profiel van de opleiding

De opleiding kampt met een dubbele uitdaging in de perceptie. Enerzijds heeft de opleiding Ontwerp- en Productietechnologie minder naamsbekendheid dan andere, verwante opleidingen (bv. elektromechanica).

Anderzijds wordt de opleiding geconfronteerd met het “watervalstelsel”, waarbij met name generatiestudenten worden aangemoedigd om bij interesse in een technische opleiding in eerste instantie te kiezen voor de opleiding tot industrieel ingenieur of burgerlijk ingenieur. Het panel ging daarom met de opleiding op zoek naar mogelijkheden om de opleiding sterker in de markt te zetten.

In de gesprekken geven studenten aan dat zij de naam van de opleiding representatief vinden voor de inhoud, maar dat ze de opleiding niet gemakkelijk terugvonden als optie bij hun studiekeuze. Het werkveld beaamt dat het diploma Ontwerp- en Productietechnologie ook in veel bedrijven relatief onbekend is. Tegelijk zijn deze profielen erg interessant omdat ze juist een brede kijk hebben op het ontwerpen én het maken en ook het praktische inzicht hebben dat nodig is.

“Veel werkgevers weten niet wat ze studenten met dit diploma kunnen bieden omdat ze de opleiding niet kennen en niet weten wat deze inhoudt.” (werkveld)

Het panel moedigt de opleiding aan om nog meer contacten te leggen met secundaire scholen en op zoek te gaan naar creatieve manieren om de opleiding in de kijker te zetten, door bijvoorbeeld in te spelen op de maker-beweging. De aanwezige infrastructuur (bv. makerspace) en de uniciteit in regio Antwerpen-Brabant-Limburg bieden zeker kansen om de opleiding in de markt te zetten.

De ontwikkeling van de nieuwe “design track” kan ook helpen om een nieuw publiek te enthousiasmeren voor de opleiding. Studenten geven aan dat ze dit traject een grote meerwaarde vinden. De technische onderbouw is daarbij erg belangrijk.

“Ik ben specifiek voor de design track naar deze opleiding gekomen: de rol van uitvinder/maker, het maken van een nieuw product, waarbij de nadruk ligt op het technische daarvan.” (student)

“De nadruk blijft liggen op beide kanten (design en industrieel) omdat ze allebei nodig zijn. Als je iets goed wil ontwerpen, moet je ook weten hoe je het kan maken.” (docent)

Het panel ziet de persoonlijke benadering van de studenten door de docenten als een heel sterk punt. De studenten geven in de gesprekken ook aan dat ze dit erg waarderen.

“Als studenten langskomen, probeer ik zo goed mogelijk te luisteren naar hun verhaal en vragen en hen zo veel mogelijk relevante informatie mee te geven.” (docent)

“De website gaf me voldoende motivatie om naar Sint-Katelijne-Waver te rijden. De machinezaal en de manier van ontvangen en het persoonlijke onthaal trokken me over de streep.” (student)

Het panel stelt vast dat de opleiding – terecht – trots is op het succes van de studenten die doorstromen naar masteropleidingen. Toch houdt dit volgens het panel ook een risico in en moedigt het panel de opleiding aan om het eigen uitstroomprofiel van Ontwerp- en Productietechnologie te bewaken. De mogelijkheid om na de professionele bacheloropleiding door te stromen naar een masteropleiding is positief voor studenten die graag praktisch werken en via Ontwerp- en Productietechnologie met een solide basis kunnen doorgroeien, maar mag niet het standaard traject worden.

De opleiding kent een zeer hoge drop-out. Studenten en docenten geven beide aan dat de combinatie van een stevige theoretische basis met doorgedreven praktijktoepassing een grote motivatie vraagt van de studenten. Studenten met een technische achtergrond in het secundair onderwijs moeten zich extra inspannen voor de theoretische component. Studenten uit het algemeen secundair onderwijs moeten zich dan weer extra inspannen voor de technisch-praktische stukken. Het panel nodigt de opleiding uit om een goede studiekeuze door kandidaat-studenten mee te stimuleren door hen realistisch te informeren. Het panel ziet nog opportuniteiten om samen met verwante opleidingen de gelijkenissen en verschillen beter toe te lichten.

3.3 Focusthema: internationalisering

De opleiding neemt diverse initiatieven om internationalisering te realiseren. Het panel ziet het als een ontwikkelkans voor de opleiding om deze meer structureel in te bedden en te omkaderen, o.a. door voor bepaalde prioriteiten die de opleiding voor zichzelf formuleert ruimte te maken in de het takenpakket van docenten.

Het panel stelt vast dat internationale mobiliteit van studenten momenteel vooral vraaggestuurd gebeurt. Docenten helpen de studenten om hun vraag te concretiseren en te realiseren. Ze geven aan dat het aantal studenten dat naar het buitenland wil gaan, voorzichtig lijkt toe te nemen. Het panel steunt het voornemen van de opleiding om vaste samenwerkingen uit te bouwen met partnerinstellingen in het buitenland.

“Als een student graag naar een bepaalde locatie wil gaan, zoeken we mee naar hogescholen die een gelijkaardige richting aanbieden en gaan we samen met de student uitpluizen wat mogelijk is.” (docent)

Enkele opleidingsonderdelen maken gebruik van Engelstalig cursusmateriaal. Het panel beschouwt dit als een goede praktijk. Studenten beamen dat zij dit positief vinden. De opleiding overweegt ook Engelstalige (keuze)vakken aan te bieden en docenten zijn bereid hier de nodige attesten voor te behalen. Het panel ondersteunt deze ambitie en moedigt de opleiding aan om hiervoor samenwerking te zoeken met verwante opleidingen op de campus. Het bevorderen van de talenkennis van de studenten is immers niet enkel belangrijk met het oog op internationalisering, maar ook met het oog op de professionele loopbaan van de afgestudeerden in België. Het panel ziet een grotere meerwaarde in een geïntegreerd aanbod van talen in het kader van technische en praktijkvakken dan in aparte en minder toegepaste taalvakken.

“Engels begrijpen lukt meestal wel, maar actief spreken en vooral schrijven is moeilijker. Voor veel studenten is dat ook wel een drempel om op Erasmus te gaan.” (student)

De opleiding is op zoek naar meer mogelijkheden om in de eigen opleiding ook internationale studenten te ontvangen. Voor de meer praktische opleidingsonderdelen is – naast de taal – ook het gebrek aan voorkennis over het werken met bepaalde machines een drempel. Het panel suggereert om hiervoor creatieve oplossingen te zoeken, zoals het inrichten van crash courses bij het begin van het semester en het koppelen van internationale studenten aan eigen studenten.

Het panel verneemt dat de opleiding opportuniteiten ziet korte intensieve uitwisselingen op basis van specifieke expertise op een bepaalde plaats, bijvoorbeeld in de zomerperiode. Het panel moedigt deze ideeën aan, net als het verder inzetten op bedrijfsbezoeken en beursbezoeken.

“In de zomerperiode met een kleine groep studenten een week naar het buitenland gaan, biedt mogelijkheden om hen in contact te brengen met specifieke expertise van daar. Omgekeerd kunnen wij bijvoorbeeld een aanbod doen rond lassen en verspaning.” (docent)

Uit de gesprekken blijkt dat docenten graag meer zicht zouden krijgen op de behoeften van studenten met betrekking tot internationalisering. Het panel stimuleert de opleiding om hierover met de studenten in gesprek te gaan. Het staat ook positief tegenover het voornemen van de opleiding om studenten die een internationale uitwisseling hebben meegemaakt, in te zetten als ambassadeurs.

3.4 Focusthema: praktijkgerichte en innovatieve werkvormen

In de gesprekken omschrijven studenten innovatief onderwijs als het uittesten van nieuwe mogelijkheden en technologieën. De opleiding bevat veel praktijkonderwijs in kleine groepjes (12 à 15 studenten, per 2 aan een machine), veel vrijheid om te experimenteren en de machines goed te leren gebruiken. De studenten beschouwen dit als vrij innovatief en waarderen deze manier van werken sterk. Docenten experimenteren met het aanbieden van videomateriaal om tegemoet te komen aan de visuele ingesteldheid van studenten, en laten studenten veel zelfstandig werken.

"Video's die door de docenten werden opgeladen, waren heel interessant. Je kan dan nog eens iets herbekijken in plaats van aan de docent te moeten vragen om hetzelfde nog eens opnieuw uit te leggen." (student)

De opleiding verkent ook de mogelijkheden tot samenwerking met bedrijven. Dit gebeurt enerzijds via het materiaal dat zij op hun platformen ter beschikking stellen en anderzijds via gastlessen en bedrijfsbezoeken (bv. Mazak, Materialise). Zowel de studenten als de werkveldpartners geven in de gesprekken aan dat zij dit heel interessant vinden.

"'Leren om van elkaar te leren' is mijn motto. Dat probeer ik door te trekken naar mijn studenten. Wij kunnen ook leren van hen." (werkveld – in het kader van bachelorproef en stage)

De opleiding heeft een intensieve samenwerking met bepaalde bedrijven in de regio en wil deze nog versterken. Het panel juicht dit toe, maar pleit er wel voor om de autonomie en het brede profiel van de opleiding te bewaken.

Het panel waardeert de inspanningen van de opleiding om de wisselwerking in alle richtingen te stimuleren. De opleiding moedigt studenten aan om van elkaar te leren en om zich (bijvoorbeeld in het kader van de bachelorproef) verder te specialiseren in bepaalde technieken. Zo legt ze de basis voor een houding van levenslang leren. Docenten nodigen werkveldpartners uit om les te komen geven en gaan op hun beurt ook les geven in bedrijven. Ze zijn ook vragende partij om af en toe zelf een korte stage te doen in een bedrijf. Het panel beschouwt de gedrevenheid van de docenten om te blijven bijleren als een grote sterkte voor de opleiding en moedigt de opleiding dan ook aan om dit te blijven opzoeken en stimuleren.

"Soms werkt een student in de laatste fase met bepaalde technieken en kan die daarover uitleg geven aan andere studenten en aan docenten, dat is een win-win." (docent)

De opleiding kan nog actiever inzetten op ondernemerschap in het domein van de ontwerp- en productietechnologie en ziet hierin zelf een ontwikkelkans. Het panel is positief over de suggestie van de opleiding om hiervoor samen te werken met andere opleidingen binnen Thomas More.

4. Ambities van de opleiding

2 GOESTING



De opleiding wil de goesting van het opleidingsteam blijven uitstralen en zo studenten motiveren en inspireren om zichzelf uit te dagen om het beste van zichzelf te geven in de opleiding.

De ambitie is om collega's te blijven ondersteunen, vormen en coachen. De opleiding moet alle kansen benutten om talenten van medewerkers tot hun recht te laten komen en verder te versterken.

4 EIGEN KEUZE



De opleiding heeft de ambitie om uit te groeien tot een leeromgeving waar enerzijds de toekomstige student een duidelijk beeld krijgt van de opleiding en de student sneller zicht krijgt op de mogelijkheden van het beroep

Nieuwe initiatieven worden opgezet om de opleiding in de markt te zetten.

Bedrijfsbezoeken, ook vroeg in de opleiding en met hogere frequentie, en nauwe samenwerking met de industrie zijn ideale wegen om een breed beeld te krijgen van de toekomstmogelijkheden binnen de sector.

Contact met alumni inspireert de studenten bij het uitstippelen van hun eigen weg in het beroepsleven.



Er is een duidelijk opleidingskader met een eenvoudige structuur van opleidingsvisie en domeinspecifieke leerresultaten (DLR).

De DLR worden vertaald naar de leerdoelen in de OPO's, die mede richting geven aan een zorgvuldige keuze van de gehanteerde evaluatievorm(en).

De opleiding engageert zich om deze leerdoelen transparant te communiceren aan de studenten bij aanvang van de OPO's.

5.1 Samenstelling panel

Voor de onderwijsspiegel werkt Thomas More met een panel bestaande uit een voorzitter, vertrouwd met het hoger onderwijs en het brede domein waarbinnen de opleiding zich beweegt, een domeindeskundige, actief (geweest) in eenzelfde of een verwante opleiding, een werkveldvertegenwoordiger, een student en een interne onderwijsdeskundige. De leden van het panel zijn in elk geval onafhankelijk aan de opleiding. Zij zijn noch als begeleider/coach, noch als docent of evaluator, noch als student betrokken bij de opleiding.

Samenstelling van het panel voor de opleiding Ontwerp- en Productietechnologie:

- Elfriede Heinen, voorzitter. Elfriede Heinen was tot mei 2018 onderwijskundig consultant bij de federatie van het katholiek hoger onderwijs in de Franstalige gemeenschap en is (gewezen) vice-president en lid van AEQES secretariaat en steering committee.
- Tim Claeys, domeindeskundige. Tim Claeys is sinds 2008 aan de slag als lector en onderzoeker binnen de bacheloropleiding Ontwerp- en Productietechnologie aan de Hogeschool VIVES. Hij is eveneens opleidingshoofd van deze bacheloropleiding. Hij heeft 20 jaar ervaring als lesgever en consultant bij tal van bedrijven. Hij is vooral actief rond de thema's geometrische productspecificatie en -verificatie, Model Based Definition en additieve manufacturing.
- Peter Perremans, werkveldvertegenwoordiger. Peter Perremans heeft gewerkt voor Sirris (onderzoekscentrum) en Agoria (werkgeversfederatie) en is op deze manier met heel wat bedrijven uit de doelgroep van de opleiding Ontwerp- en Productietechnologie in contact gekomen. Verder heeft hij nog gewerkt bij Asco Industries en is hij sinds juni 2017 CEO bij Melotte in Zonhoven, beide bedrijven uit de doelgroep. Deze loopbaan maakt dat hij een goed zicht heeft op de noden van de doelgroep.
- Nele Peeters, student. Nele Peeters studeert logopedie en audiologie bij Thomas More in Antwerpen.
- Kirsten Vandermeulen, intern onderwijsdeskundige. Kirsten Vandermeulen heeft een master in de Opleidings- en Onderwijswetenschappen. Zij werkt sinds 1995 in de hogeschool, eerst als docent in de opleiding orthopedie. Later als adjunct-departementshoofd en opleidingshoofd ergotherapie en orthopedie. Sinds 2016 combineert ze een beperkte lesopdracht bij orthopedie met een job als onderwijsondersteuner in de dienst onderwijs.

5.2 Programma bezoek

- 08.30 - 09.00 uur | Panel voorbereiding
- 09.00 - 10.20 uur | Profiel van de opleiding
Kern: Is het profiel van de opleiding duidelijk en gekend bij alle betrokken partijen? Hoe kan de opleiding sterke studenten bereiken? Wat is de impact van de curriculumhervorming met 2 tracks? Welke impact heeft de evolutie van de technologieën op de profilering van de opleiding? Hoe verhoudt dit zich ten opzichte van de opleiding industriële wetenschappen en de (toekomstige) graduaatsopleiding productiebeheer? Is er een relatie met drop-out?
- 10.40 - 11.40 uur | Internationalisering
Kern: Hoe kansen creëren tot kwaliteitsvolle internationalisering en internationale mobiliteit? Hoe hiermee meerwaarde creëren voor het werkveld? Hoe studenten stimuleren om hierop in te spelen? Welke kansen biedt samenwerking over de taalgrens?
- 11.40 - 13.30 uur | Interne bespreking, lunch en bezoek aan de labo's
- 13.30 - 14.40 uur | Praktijkgericht en innovatief onderwijs

Kern: Hoe de opleiding praktijkgericht houden in een sterk evoluerende sector? Welke rol kunnen alternatieve werkvormen spelen? Hoe docenten hierbij ondersteunen? Hoe zelfsturing bij studenten promoten? Hoe sterke studenten uitdagen? Welke invloed hebben de werkvormen op de studentenbeleving? Is er een relatie met drop-out?

- 15.00 - 16.00 uur | Eindniveau
Kern: Kan de opleiding het niveau 6 en de professionele oriëntering van haar afgestudeerden garanderen? Zijn ze voorbereid op de start als beginnende professional? Leveren we af wat we beloven in de domeinspecifieke leerresultaten?
 - Voldoende sterke basis op vlak van vakkennis en vaardigheden?
 - Mee met ontwikkelingen in het werkveld?
 - Zelfbewust en ondernemend?
- 16.00 - 17.00 uur | Intern overleg
- 17.00 - 18.00 uur | Terugkoppeling

5.3 Beoordeling niveau 6 Vlaamse kwalificatiestructuur en professionele oriëntering

Thomas More bewaakt het eindniveau van de opleidingen via verschillende invalshoeken en betreft op die manier alle relevante stakeholders bij deze beoordeling:

Bevraging van werkveld

Dit geeft een indicatie van de tevredenheid van het werkveld over de afgestudeerden als startende professional en hun kennis en vaardigheden in het domein.

De opleiding expliciteert op welke manier ze het eindniveau van haar studenten beoordeelt

De opleiding Ontwerp- en Productietechnologie beoordeelt het eindniveau van de studenten via de stage en de bachelorproef. Het reglement, de richtlijnen en de evaluatiecriteria expliciteren de wijze waarop dit gebeurt.

Aftoetsen van de toetsing door een medewerker van het team onderwijs

Belangrijkste overwegingen die hierbij meegenomen zijn:

- Hoewel de domeinspecifieke leerresultaten niet expliciet vermeld staan op de ECTS-fiches blijkt uit de opbouw van het curriculum dat er voldoende aandacht is aan het (samen) werken aan complexe projecten. Er is hier een duidelijke groeilijn naar de bachelorproef toe.
- Er wordt in de bachelorproef expliciet gepeild naar het probleemoplossend vermogen.
- De authentieke en uitdagende opdrachten die behoren bij de bachelorproef bevatten voldoende elementen die aansluiten bij de descriptors voor niveau 6.

Beoordeling van eindproducten en gesprek met recent afgestudeerden tijdens het bezoek

Het panel ging het gesprek met

- pas afgestudeerden over hun eindbeoordeling;
- werkveldvertegenwoordigers over hun ervaringen met pas afgestudeerden;
- studenten over de stage;
- docenten en de opleidingsmanager over de eindtoetsing in het algemeen.

Tijdens het gesprek kwamen volgende aspecten aan bod: begeleiding, de effectiviteit in functie van het beroep, ervaringen als startende professional ...

Het panel heeft vooraf ook de producten van eindtoetsing van een aantal pas afgestudeerden onderzocht.

Kennis en vaardigheden

- kennis en inzichten uit een specifiek domein kritisch evalueren en combineren
- complexe gespecialiseerde vaardigheden toepassen, gelieerd aan onderzoeksuitkomsten
- relevante gegevens verzamelen en interpreteren, en geselecteerde methodes en hulpmiddelen innovatief aanwenden om niet-vertrouwde complexe problemen op te lossen

Context, autonomie en verantwoordelijkheid

- handelen in complexe en gespecialiseerde contexten
- functioneren met volledige autonomie en een ruime mate van initiatief
- medeverantwoordelijkheid opnemen voor het bepalen van collectieve resultaten

THOMAS
MORE

CONTACT

Hilde Jansen
Opleidingsmanager
+ 32 (0) 15 30 66 27
hilde.jansen@thomasmore.be

VOLG ONS

👍 [fb.com/
OntwerpEnProductietechnologie.ThomasMoreBE](https://fb.com/OntwerpEnProductietechnologie.ThomasMoreBE)
🐦 [@ThomasMoreBE](https://twitter.com/ThomasMoreBE)
📷 instagram.com/ThomasMoreBE
#wearemore

www.thomasmore.be